

音楽とダンスで会話しながら コミュニケーションを考える

2016. 6. 24. Fri.

14:00~15:30

音楽学部合奏室

講師紹介

砂連尾 理 Jareo Osamu



91年、寺田みさことダンスユニットを結成。02年、「TOYOTA CHOREOGRAPHY AWARD 2002」にて「次代を担う振付家賞」「オーディエンス賞」をW受賞。04年、京都市芸術文化特別奨励者。08年度文化庁・在外研修員としてベルリンに1年滞在。

近年はソロ活動を中心に、ドイツの障がい者劇団ティクバとの「Thikwa+Junkan Project」（ドラマトゥルク：中島奈那子）、舞鶴の高齢者との「とつとつダンス」、「とつとつダンス part. 2-愛のレッスン」、音楽家・野村誠との「家から生まれたダンス」、映像作家・細谷修平との共同制作による名取市閑上（ゆりあげ）の避難所生活者の声を集めたドキュメンタリー「閑上録」、濱口竜介監督映画「不気味なものの肌に触れる」への振付・出演など多方面に精力的な活動を展開している。

HP: <http://www.osamujareo.com/>

インターネット・ビデオ会議システムで神戸女学院大学より東京音楽大学へ配信
聴講をご希望の方は神戸女学院大学連携ルーム（M29室）までお申込ください
TEL 0798-51-8588 HP <http://www.kobe-c.ac.jp/musicdp/renkei/>