

本校卒業生・在校生に限り
聴講できます！

演劇を用いた コミュニケーション・デザイン

講師：蓮行 (劇作家・演出家)

2016年**5月13日** (金)

14:00~15:30

神戸女学院大学音楽学部合奏室

講師プロフィール 蓮行 Rengyo

名古屋生まれ。京都大学経済学部卒。劇作家、演出家。

1995年より劇団衛星を旗揚げ。代表を務める。

京都を活動拠点とし、既存のホールのみならず、寺社仏閣・教会・廃工場等、「劇場ではない場所」で公演を数多く行い、その活動は全国に渡る。

またアウトリーチ活動として、コミュニケーション・ティーチャーとして演劇の指導はもとより、多文化共生社会におけるコミュニケーション力に重点をおいた「演劇の持つポテンシャルの社会的有用性」に着目した研究活動を展開。

パフォーミング・アーツの持つ可能性と有用性の明文化・体系化から教育活動の導入までを実践している。



インターネット・ビデオ会議システムで神戸女学院大学より東京音楽大学へ配信
聴講をご希望の方は神戸女学院大学連携ルーム (M29室) までお申込ください

TEL 0798-51-8588

HP <http://www.kobe-c.ac.jp/musicdp/renkei/>